

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FRANCESCA CENNI**
Indirizzo **VIA FRANCESCO PARRI, 101/A - 53045 MONTEPULCIANO (SI)**
Telefono **347-6561890**
Codice Fiscale **CNNFNC73M42D612G**
E-mail **cenni2@gmail.com posta certificata: f.cenni@pec.it
f.cenni@comune.montepulciano.si.it**

Nazionalità italiana
Data di nascita 02/08/1973

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date Dal 1 dicembre 2021 Vincitore di Concorso Cat. D1 Dirigente come Bibliotecario esperto
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Montepulciano Piazza Grande 1
• Tipo di azienda o settore Comune
• Tipologia rapporto di lavoro Lavoro a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità **Direttore con nomina dal 1 giugno 2022**
- Date Da novembre 2019 a luglio 2021
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Pleiades Piccola Societa' Cooperativa Sociale A.R.L
Sede legale: 53019 Castelnuovo Berardegna (SI), Via Monteforrelli, 8
Su incarico della Rete Documentaria Aretina
Cooperativa
Lavoro a tempo determinato
• Principali mansioni e responsabilità **Catalogatore per campagna di catalogazione centralizzata con software CLAVIS SBN**
- Date da dicembre 2016 – **in corso**
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Pleiades Piccola Societa' Cooperativa Sociale A.R.L
Sede legale: 53019 Castelnuovo Berardegna (SI), Via Monteforrelli, 8
Su incarico di Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
Via dei Pileati, 8
52100 Arezzo
Cooperativa
Lavoro a tempo indeterminato
• Principali mansioni e responsabilità **Bibliotecaria**
Bibliotecaria presso Sez. Ragazzi e biblioteca ospedale, prestito interbibliotecario, catalogazione, reference.
- Date da gennaio 2019 – in corso

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Pleiades Piccola Societa' Cooperativa Sociale A.R.L
 - Sede legale: 53019 Castelnuovo Berardegna (SI), Via Monteforrelli, 8
 - Su incarico di Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
 - Via dei Pileati, 8
 - 52100 Arezzo
 - Cooperativa
 - Lavoro a tempo indeterminato
- Tipo di azienda o settore
- Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
 - Bibliotecaria e Archivist**
 - Bibliotecaria e Archivist presso Archivio Storico comunale di Montepulciano, Archivi del '900, Sez. Ragazzi, catalogazione, reference, organizzazione eventi.

- Date
 - da settembre 2018 a dicembre 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Pleiades Piccola Societa' Cooperativa Sociale A.R.L
 - Sede legale: 53019 Castelnuovo Berardegna (SI), Via Monteforrelli, 8
 - Su incarico della Rete documentaria aretina
- Tipo di azienda o settore
- Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
 - Lavoro autonomo occasionale
 - Archivista**
 - Revisione dell'Archivio Storico del Comune di San Giovanni Valdarno (AR), fondo Archivio della Comunità e della Cancelleria comunitativa, referente scientifico dott. ssa Antonella Moriani.

- Date
 - Da settembre 2017 a novembre 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Pleiades Piccola Societa' Cooperativa Sociale A.R.L
 - Sede legale: 53019 Castelnuovo Berardegna (SI), Via Monteforrelli, 8
 - Su incarico di Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
 - Via dei Pileati, 8
 - 52100 Arezzo
 - Cooperativa
 - Catalogatore
- Tipo di azienda o settore
- Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
 - Catalogazione centralizzata con EOSWeb/SBN**

- Date
 - da marzo 2017 a maggio 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Pleiades Piccola Societa' Cooperativa Sociale A.R.L
 - Sede legale: 53019 Castelnuovo Berardegna (SI), Via Monteforrelli, 8
 - Su incarico di Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
 - Via dei Pileati, 8
 - 52100 Arezzo
 - Cooperativa
- Tipo di azienda o settore
- Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
 - Catalogazione centralizzata con EOSWeb/SBN**

- Date
 - da dicembre 2016 al maggio 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Biblioteca e Archivio storico "Piero Calamandrei"
 - Via Ricci, Palazzo Sisti, 53045 Montepulciano (SI)
 - Istituzione del Comune di Montepulciano (SI)
 - Lavoro autonomo occasionale
- Tipo di azienda o settore
- Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
 - Organizzatrice eventi culturali e presentazioni libri (Aperitivo con Autore)**
 - Organizzazione presentazioni di libri, contatti con case editrici, editor, autori, locandine e presentazione del libro stesso.

- Date
 - da febbraio 2016 – marzo 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Pleiades Piccola Societa' Cooperativa Sociale A.R.L
 - Sede legale: 53019 Castelnuovo Berardegna (SI), Via Monteforrelli, 8
 - Su incarico di Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
 - Via dei Pileati, 8

- Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
 - 52100 Arezzo
 - Cooperativa
 - Lavoro autonomo occasionale
 - Archivista**
 - Riordino e inventariazione dell'archivio personale Alfredo Bennati (1896-1962), giornalista e storico, buste 30.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - da dicembre 2015 – novembre 2016
 - Pleiades Piccola Società Cooperativa Sociale A.R.L
 - Sede legale: 53019 Castelnuovo Berardenga (SI), Via Monteforrelli, 8
 - Su incarico di Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
 - Via dei Pileati, 8
 - 52100 Arezzo
 - Cooperativa
 - Lavoro a tempo determinato per sostituzioni
 - Bibliotecaria**
 - Bibliotecaria presso Sez. Ragazzi e biblioteca ospedale, prestito interbibliotecario, catalogazione, reference.

- Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
 - da dicembre 2015 al marzo 2016
 - Biblioteca e Archivio storico "Piero Calamandrei"
 - Via Ricci, Palazzo Sisti, 53045 Montepulciano (SI)
 - Istituzione del Comune di Montepulciano (SI)
 - Lavoro autonomo occasionale
 - Organizzatrice eventi culturali e promozione patrimonio storico**
 - Organizzazione presentazioni di libri, promozione alla lettura e valorizzazione del patrimonio archivistico della Biblioteca e Archivio "Piero Calamandrei" attraverso percorsi didattici nella Scuola secondaria di I° grado.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Dal 01 settembre 2015 al 30 settembre 2015
 - Università degli Studi di Trento di Trento
 - Via Calepina n. 14, Trento
 - Università
 - Lavoro autonomo occasionale
 - Archivista**
 - Riordinamento archivio storico del Comune di Montepulciano (serie giudiziarie).

- Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
 - Dal 01 luglio 2015 al 10 settembre 2015
 - Biblioteca e Archivio storico "Piero Calamandrei"
 - Via Ricci, Palazzo Sisti, 53045 Montepulciano (SI)
 - Istituzione del Comune di Montepulciano (SI)
 - Lavoro autonomo occasionale
 - Archivista**
 - Riordinamento archivio storico del Comune di Montepulciano (serie civili).

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - 01 Febbraio 2015 al 20 giugno 2016
 - Associazione Fondazione Giuliano Preparata
 - Via Fratelli Bandiera, 28 00152 Roma
 - Associazione
 - Lavoro autonomo occasionale
 - Archivista**
 - Riordinamento e inventario con software X-Dams dell'archivio personale del fisico Giuliano Preparata (1942-2000), numero fascicoli 1080.

- Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità
 - Dal 07 gennaio 2015 al 28 febbraio 2015

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Pleiades Piccola Societa' Cooperativa Sociale A.R.L
Sede legale: 53019 Castelnuovo Berardegna (SI), Via Monteforreli, 8
Su incarico della Biblioteca comunale "Gaetano Pieraccini" di Poggibonsi
Via Carducci, 1 – 53036 Poggibonsi (SI)
cooperativa
Lavoro a tempo determinato
Bibliotecaria e consulente archivi
Bibliotecaria e consulenza archivi di persona depositati presso la biblioteca di Poggibonsi.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 01 ottobre 2014 a dicembre 2014
Fondazione Magna Carta
Via Adda, 87 00198 Roma
Fondazione
Collaboratore autonomo con Partita Iva (P.IVA 02085620512)
Archivista
Riordinamento e inventariazione con software X-Dams dell'archivio corrente della Fondazione, 200 faldoni.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 15 maggio 2014 al 30 giugno 2014
Biblioteca e Archivio storico "Piero Calamandrei"
Istituzione del Comune di Montepulciano (SI)
Via Ricci, Palazzo Sisti, 53045 Montepulciano (SI)
Istituzione del Comune di Montepulciano
Collaboratore autonomo con Partita Iva (P.IVA 02085620512)
Organizzatrice mostra documentaria
Ideazione, allestimento, organizzazione, della mostra: *Piero Calamandrei. Libertà e legalità*, Milano 15 maggio -30 giugno 2014, Auditorium Piero Calamandrei dello Studio legale La Scala, Milano.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 01 gennaio 2014 a giugno 2014
Fondazione Magna Carta
Via Adda, 87 - 00198 Roma
Fondazione
Collaboratore autonomo con Partita Iva (P.IVA 02085620512)
Archivista
Riordinamento e inventariazione con software X-Dams dell'archivio del Partito Radicale (94 fascicoli), riversamento in X-Dams dell'Archivio UNURI Unione nazionale universitaria rappresentativa italiana, 117 fascicoli e dell'archivio personale di Gaetano Quagliariello, fascicoli 2014.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 9 Ottobre a 9 dicembre 2013
Biblioteca e Archivio storico "Piero Calamandrei"
Via Ricci, Palazzo Sisti, 53045 Montepulciano (SI)
Istituzione del Comune di Montepulciano (SI)
Collaboratore autonomo con Partita Iva (P.IVA 02085620512)
Organizzatrice Convegno scientifico
Ideazione, coordinamento e organizzazione del convegno "*Mappatura di un arcipelago. Gli Archivi di persona degli azionisti: stato dall'arte, geografia, fruizione, incroci e raccordi*", Montepulciano, 7-9 dicembre 2013.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Dal 01 ottobre 2013 al 31 dicembre 2013
Università degli Studi di Trento di Trento
Via Calepina n. 14, Trento
Università

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Codificatore XML Archivi storici**
 Marcatura informatizzata attraverso il programma Oxigen XML Editor dell'Inventario dell'archivio preunitario del Comune di Monte San Savino (SI) nell'ambito di AST (Archivi storici toscani. Recupero e diffusione degli inventari degli archivi storici comunali).
- Dal 02 settembre 2011 al 09 novembre 2011
 Università degli Studi di Siena
 Via Banchi di sotto, 55 – 53100 Siena
 Università
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Catalogatore strumenti scientifici**
 Nell'ambito del Progetto Sala Rosa - Biblioteche aperte e Musei virtuali - esperienza presso il CUTVAP (Centro Universitario per la Tutela e la Valorizzazione dell'antico patrimonio Scientifico Senese) di catalogazione di strumenti scientifici attraverso l'utilizzo del software per gestire la catalogazione informatizzata del Patrimonio scientifico e tecnologico – PST proprio di SIRBeC – (Sistema Informativo dei Beni Culturali della Regione Lombardia).La categoria di oggetti descritti riguarda strumenti di misura e di analisi, vetreria, reagenti di interesse storico, provenienti dall'attività didattica e di ricerca del Dipartimento Farmaco Chimico Tecnologico.
- Da l 10 novembre 2011 al 30 agosto 2012
 Università degli Studi di Siena
 Via Banchi di sotto, 55 – 53100 Siena
 Università
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Bibliotecaria**
 Nell'ambito del Progetto Sala Rosa - Biblioteche aperte e Musei virtuali - reference, consulenza in sala studio, organizzazione eventi, catalogazione, elaborazioni progetti di invito alla lettura.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- 17 gennaio 2010
 Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Teoria e documentazione delle tradizioni culturali
 Viale Cittadini,33 52100 Arezzo
 Università
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata (ore 4)
 Docente al Corso FSE “Interventi di qualificazione dell'attività formativa universitaria”
 Docente di “Storia del libro manoscritto e delle biblioteche tardoantiche e medievali”
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da ottobre 2010 a dicembre 2010
 Rete Documentaria Aretina
 c/o Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
 Via dei Pileati, 8
 52100 Arezzo
 Istituzione
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Organizzatrice presentazioni di libri**
 Coordinamento, organizzazione e ufficio stampa del ciclo di presentazioni di libri “Scrittori in prestito” con Benedetta Tobagi, Fabio Geda, Maurizio Maggiani, Loredana Lipperini, Riccardo Iacona, Antonio Pennacchi.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 01 agosto 2010 al 31 gennaio 2011
 Biblioteca e Archivio storico “Piero Calamandrei”
 Via Ricci, Palazzo Sisti, 53045 Montepulciano (SI)
 Istituzione del Comune di Montepulciano (SI)
 Contratto di prestazione d'opera in regime di lavoro autonomo occasionale
- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Archivista**

Redazione elenco di consistenza dell'Archivio personale di Lidio Bozzini (1922-2006), partigiano, fondatore di Editalia e del premio cinematografico David di Donatello, impegnato in politica con numerosi incarichi. Numero fascicoli 200.

- Date da Maggio 2010 a settembre 2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Siena
CISLAB (Centro Interdipartimentale di Studi sui beni librari e archivistici)
Viale Cittadini – 52100 Arezzo
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipologia rapporto di lavoro Lavoro autonomo occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Archivista**
Revisione dell'Archivio Storico del Comune di San Giovanni Valdarno (AR), fondo Archivio della Comunità e della Cancelleria comunitativa, referente scientifico dott. ssa Antonella Moriani.
-
- Date Da 1 gennaio 2010 a luglio 2010 (ore 200)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Siena
CISLAB (Centro Interdipartimentale di Studi sui beni librari e archivistici)
Viale Cittadini – 52100 Arezzo
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipologia rapporto di lavoro A titolo gratuito
 - Principali mansioni e responsabilità **Manager didattico**
Manager didattico del Master di II livello in Studi sul Libro Antico e per la formazione di figure di Bibliotecario Manager impegnato nella Gestione di Raccolte Storiche.
-
- Date Agosto a ottobre 2009
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Biblioteca e Archivio storico "Piero Calamandrei"
Via Ricci, Palazzo Sisti, 53045 Montepulciano (SI)
 - Tipo di azienda o settore Istituzione del Comune di Montepulciano (SI)
 - Tipologia rapporto di lavoro Lavoro autonomo occasionale
 - Principali mansioni e responsabilità **Organizzatrice Convegno scientifico**
Organizzazione del Convegno "Un caleidoscopio di carte: gli archivi Calamandrei di Firenze, Montepulciano, Trento e Roma", Montepulciano, 20-21 ottobre 2009.
-
- Date Da settembre 2009 a novembre 2009
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Biblioteca e Archivio storico "Piero Calamandrei"
Via Ricci, Palazzo Sisti, 53045 Montepulciano (SI)
 - Tipo di azienda o settore Istituzione del Comune di Montepulciano (SI)
 - Tipologia rapporto di lavoro Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
 - Principali mansioni e responsabilità **Archivista**
Riordino e inventariazione dell'archivio Piero Calamandrei Calamandrei (1889-1956) – Donazione Mauro Cappelletti. Numero fascicoli 34.
-
- Date Da gennaio 2009 ad aprile 2009
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Provincia di Arezzo, Assessorato ai Beni e alle Attività culturali
Piazza della Libertà, 3 – 52100 Arezzo
 - Tipo di azienda o settore Ente
 - Tipologia rapporto di lavoro Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
 - Principali mansioni e responsabilità **Organizzatrice evento culturale**
Coordinamento, organizzazione e ufficio stampa del della manifestazione "TIMELINE. Festival della Storia: CHE SUCCEDE IN ITALIA? Cronache dal Belpaese smarrito" con Gian Antonio Stella, Raffaele Cantone, Massimo Giannini, Marco Travaglio.
In collaborazione con Biblioteca Città di Arezzo.
-
- Date Anno Accademico 2009/2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di Siena
Via Banchi di sotto, 55 – 53100 Siena
 - Tipo di azienda o settore Università
 - Tipologia rapporto di lavoro Contratto di Collaborazione coordinata e continuata

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Anno Accademico 2008/2009
 Università degli Studi di Siena
 Via Banchi di sotto, 55 – 53100 Siena
 Università
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata (24 ore)
Docente universitario
 Docente di “*Storia delle Biblioteche*” (settore scientifico disciplinare M-STO/08) per il Corso di Laurea specialistica in Libro, Testo, Comunicazione, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo. Relatore e correlatore di Tesi di laurea.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal novembre 2008 all’aprile 2009
 Biblioteca e Archivio storico “Piero Calamandrei”
 Via Ricci, Palazzo Sisti, 53045 Montepulciano (SI)
 Istituzione del Comune di Montepulciano (SI)
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Archivista
 Riordino e inventariazione dell’archivio personale di Piero Calamandrei Calamandrei (1889-1956). Numero fascicoli 108.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da ottobre 2008 a dicembre 2008
 Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
 Via dei Pileati, 8
 52100 Arezzo
 Istituzione
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Organizzatrice presentazioni di libri
 Coordinamento, organizzazione e ufficio stampa del ciclo di presentazioni di libri “*Castagne, vino e ... libri*” con Paolo Giordano, Carlo Lucarelli, Dacia Maraini, Eraldo Affinati.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da novembre 2008 a dicembre 2008
 Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
 Via dei Pileati, 8
 52100 Arezzo
 Istituzione
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Organizzatrice presentazioni di libri
 Coordinamento, organizzazione e ufficio stampa del ciclo di presentazioni di libri “*Le storie siamo Noi*” con Massimo Carlotto, Aldo Cazzullo, Walter Veltroni, Domenico Starnone, Guido Crainz.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Da luglio 2008 a settembre 2008
 Provincia di Arezzo, Assessorato ai Beni e alle Attività culturali
 Piazza della Libertà, 3 – 52100 Arezzo
 Ente
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Organizzatrice evento culturale
 Coordinamento, organizzazione e ufficio stampa della manifestazione “*TIMELINE. Festival della Storia: IL '68 IDEE MUSICA E IMMAGINI*”, Arezzo, 25 -I 28 settembre 2008 con Enrico Ghezzi, Miguel Gotor, Roberto Tumminelli, Marcello Veneziani, Marco Revelli, Paolo Ermini, Danilo Rea, Enzo Pietropaoli; Fabrizio Sferra, Riccardo Bertocelli, Sofia Gnoli, Mario Capanna, Furio Colombo, Massimo Teodori, Giovanni De Luna, Nicola Labanca, Paolo Pietrangeli, Loredana Lipperini, Anna Bravo, Lidia Ravera.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Aprile 2008
 Biblioteca Città di Arezzo, Istituzione del Comune di Arezzo
 Via dei Pileati, 8
 52100 Arezzo
 Istituzione
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Organizzatrice presentazioni di libri
 Coordinamento, organizzazione e ufficio stampa del ciclo di presentazioni di libri *“Le Guerre, le Donne”* con Antonia Arslan, Concita De Gregorio, Margaret Mazzantini.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Da gennaio 2008 a maggio 2008
 Provincia di Arezzo, Assessorato ai Beni e alle Attività culturali
 Piazza della Libertà, 3 – 52100 Arezzo
 Ente
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Organizzatrice evento culturale
 Coordinamento, organizzazione e ufficio stampa della manifestazione *“TIMELINE. Festival della Storia: CHE SUCCEDA IN ITALIA? Cinque cronache dal Belpaese smarrito”* in collaborazione con la Biblioteca Città di Arezzo, tenutasi ad Arezzo 18 gennaio – 23 maggio 2008, con Aldo Cazzullo, Pino Corrias, Loredana Lipperini, Curzio Maltese, Sergio Nazzaro.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Anno Accademico 2007/2008
 Università degli Studi di Siena
 Via Banchi di sotto, 55 – 53100 Siena
 Università
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
 Docente universitario
 Docente di *“Storia delle Biblioteche”* (settore scientifico disciplinare M-STO/08) per il Corso di Laurea specialistica in Libro, Testo, Comunicazione, presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo. Relatore e correlatore di Tesi di laurea.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipologia rapporto di lavoro
- Principali mansioni e responsabilità

Da luglio 2007 a settembre 2008
 Provincia di Arezzo, Assessorato ai Beni e alle Attività culturali
 Piazza della Libertà, 3 – 52100 Arezzo
 Ente
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Organizzatrice evento culturale
 Coordinamento, organizzazione e ufficio stampa della manifestazione *“TIMELINE. Festival della Storia: DIS-UGUAGLIANZE”*, Arezzo 27- 29 settembre 2007 con Enrico Stumpo, Franco Cazzola, Marcello De Cecco, Giovanni Gozzini, Pierluigi Pellini, Paolo Nori, Domenico Starnone, Maria Rosaria La Morgia, Alberto Abruzzese, Chiara Ottaviano, Stefano Cavazza, Linda Giuva, Michele Ainis, Adolfo Mignemi, D’Autilia Gabriele, Giovanni Fiorentino, Wlodek Goldkorn, Rodolfo Ragionieri, Massimo Toschi, Luigi Tomassini, Stefano Rodotà, Giorgio Diritti; Gianmaria Testa, Erri De Luca, Lella Costa.

- Date
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

da maggio 2007 a giugno 2007
 Università degli Studi di Siena
 CISLAB (Centro Interdipartimentale di Studi sui beni librari e archivistici)

- Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Viale Cittadini – 52100 Arezzo
Università
A titolo gratuito
Organizzatrice Convegno scientifico
Organizzazione della Giornata di Studio “Giuseppe Lando Passerini e l’Accademia Petrarca. L’archivio e la Biblioteca di un Aretino ritrovato”, Arezzo 5 giugno 2007 in collaborazione con Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze di Arezzo.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Dal 1 maggio 2007 al 31 maggio 2007
Università degli Studi di Siena
Dipartimento di Teoria e Documentazione delle Tradizioni Culturali
Viale Cittadini – 52100 Arezzo
Università
Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Archivista
Trascrizione di materiale d’archivio cinquecentesco nell’ambito delle ricerche dei docenti prof.ssa Luciana Borri (Storia dell’arte moderna) e prof. Paolo Torriti (Storia delle Arti applicate e dell’oreficeria).
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Anno 2007
Università degli Studi di Siena
CISLAB (Centro Interdipartimentale di Studi sui beni librari e archivistici)
Viale Cittadini – 52100 Arezzo
Università
Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Archivista
Coordinamento del progetto ARPA (Rete Archivistica della Provincia di Arezzo) in collaborazione con la Provincia di Arezzo.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Aprile 2006
Università degli Studi di Siena
CISLAB (Centro Interdipartimentale di Studi sui beni librari e archivistici)
Viale Cittadini – 52100 Arezzo
Università
A titolo gratuito
Organizzatrice Convegno scientifico
Seminario internazionale “*Secoli XI e XII: l’invenzione della memoria*”, in collaborazione con SSSU (Scuola Superiore di Studi Umanistici, Siena, Dottorato di ricerca in Scienze del Libro, Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo, CESM (Centre d’Etudes Supérieures de Civilisation Médiévale Université de Poitiers)
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Anni 2006
Università degli Studi di Siena
CISLAB (Centro Interdipartimentale di Studi sui beni librari e archivistici)
Viale Cittadini – 52100 Arezzo
Università
Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Archivista
Riordino e inventariazione con software ARIANNA dell’archivio personale di Giuseppe Lando Passerini (1862-1932), bibliotecario alla Medicea Laurenziana, dantista e scrittore. Fondo conservato presso l’Accademia Petrarca di Scienze Arti e Lettere di Arezzo. Numero fascicoli 617.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
- Anni 2005 e 2006
Università degli Studi di Siena
CISLAB (Centro Interdipartimentale di Studi sui beni librari e archivistici)
Viale Cittadini – 52100 Arezzo
Università
Contratto di Collaborazione coordinata e continuata

- Principali mansioni e responsabilità
- Manager didattico**
 Manager didattico presso Scuola della Carta di Foiano della Chiana (AR), scuola di restauro dei materiali cartacei organizzato e finanziato dall'Università degli Studi di Siena – Cislab (Centro Interdipartimentale di studi sui Beni librari e archivistici) e dalla Provincia di Arezzo.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Anni 2005 e 2006
 Università degli Studi di Siena
 Dipartimento di Teoria e Documentazione delle Tradizioni Culturali
 Viale Cittadini – 52100 Arezzo
 Università
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
 Archivista
 Riordino e inventariazione dell'Archivio Tavanti – Torriani - Fazzuoli (secc. XVIII-XIX) conservato presso la Biblioteca Comunale di Castiglion Fiorentino (Ar).
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Anni 2004 e 2005
 Università degli Studi di Siena
 CISLAB (Centro Interdipartimentale di Studi sui beni librari e archivistici)
 Viale Cittadini – 52100 Arezzo
 Università
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Manager didattico
 Manager didattico presso Scuola della Carta di Foiano della Chiana (AR), scuola di restauro dei materiali cartacei organizzato e finanziato dall'Università degli Studi di Siena – Cislab (Centro Interdipartimentale di studi sui Beni librari e archivistici) e dalla Provincia di Arezzo.
- Date
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipologia rapporto di lavoro
 - Principali mansioni e responsabilità
- Anno 2004
 Università degli Studi di Siena
 Dipartimento di Teoria e Documentazione delle Tradizioni Culturali
 Viale Cittadini – 52100 Arezzo
 Università
 Contratto di Collaborazione coordinata e continuata
Archivista
 Elaborazione e revisione schede referenti al Censimento “Archivi di personalità dell’800 e ‘900 in Toscana” per la provincia di Arezzo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 22-24-29 settembre 2020
 Regione Toscana – Anai- Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana - AIB
 Corso di aggiornamento “Andiamo in Archivio. Accesso, fruibilità e promozioni degli archivi”
Archivistica, marketing, social media
 Corso base EQF 6
- Date
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- 12 novembre 2019
 Regione Toscana - ICCU
 Corso di aggiornamento “Aggiornamenti Catalogatore SBN”
Nuove regole di Catalogazione in SBN
 Operatore catalogatore SBN (Sistema Bibliotecario Nazionale)

- Date
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
- Dal 12 marzo al 26 marzo 2019
Confcommercio Imprese per l'Italia -Arezzo
Corso "Vorrei ma non posto. Facebook e Instagram marketing for tourism"
Competenze di marketing e valorizzazione immagine di servizi per il pubblico

- Date
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
- 8 aprile 2019
Ministero per i Beni e le attività Culturali ICCU
Corso di aggiornamento "Il servizio di prestito interbibliotecario e fornitura di documenti ILL-SBN"

Operatore per il Servizio di prestito interbibliotecario di SBN (Sistema Bibliotecario Nazionale)

- Date
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
- 28-29 Novembre 2016
Regione Toscana
DIREZIONE GENERALE COMPETITIVITÀ DEL SISTEMA REGIONALE E SVILUPPO DELLE COMPETENZE SETTORE BIBLIOTECHE, ARCHIVI E ISTITUZIONI CULTURALI
Catalogazione secondo il Protocollo SBN Marc

Operatore catalogatore SBN (Sistema Bibliotecario Nazionale)

- Date
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
- 14-15 settembre 2015
Nati per leggere, Seminario, Corso multidisciplinare per operatori (16 ore)
Biblioteca comunale degli Intronati
Via della Sapienza, 52100 Siena
Studio delle finalità del progetto, principi portanti e modalità operative,, benefici per il bambino della lettura, fasi di sviluppo del bambino, caratteristiche dei libri adatta alla fascia dalla nascita ai 6 anni.
Operatore base Nati per leggere

- Date
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
- 31 gennaio 2011 e 26 luglio 2011
Corso "Utilizzo degli strumenti di marcatura predisposti per il progetto AST" per codificatore archivi storici (6 ore + 6 ore)
Scuola Normale Superiore di Pisa (Signum - Centro per le ricerche informatiche per le discipline umanistiche), Pisa (Italia)

Il corso era mirato alla preparazione degli addetti per recupero delle descrizioni archivistiche degli inventari degli archivi storici comunali toscani su file in formato XML, con Oxigen XML Editor, all'interno del progetto AST (Archivi Storici Toscani).

Codificatore XML archivi storici

- Date
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
• Qualifica conseguita
- Da novembre 2007 a ottobre 2010
Titolare di Assegno di Ricerca in Archivistica, Bibliografia e Biblioteconomia, (M-STO/08)
Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Teoria e Documentazione delle Tradizioni Culturali , Arezzo
Titolo del Progetto di ricerca: *"Iconografia dell'archivio nella letteratura italiana: immagini, percezioni, stereotipi"*.

- Date
- Anno accademico 2005/2006

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Dottorato di Ricerca
 Scuola Dottorato di Ricerca in “Scienze Del Testo: Edizione, Analisi, Lettura, Comunicazione”
 Università degli Studi di Siena, Dipartimento di Teoria e Documentazione delle Tradizioni Culturali, Arezzo
 Titolo della tesi di dottorato: “Carte, libri e denari. Per una storia economica del manoscritto medievale in Italia centrale tra XIII e XIV secolo”.
 Relatori: Prof.ssa Caterina Tristano (Università di Siena), Prof. Ezio Ornato (CNRS, Paris), Prof. Eef Overgaauw (Staatsbibliothek zu Berlin)
 Il titolo ha anche valore di Dottorato Europeo ed ha previsto un soggiorno di un anno e mezzo a Parigi presso il LAMOP (Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris) del CNRS et de l'Université Paris 1.

- Date

Da Gennaio 2004 a dicembre 2004

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Master di II livello in Studi sul libro antico e per la formazione di figure di bibliotecario manager impegnato nella gestione di raccolte storiche

42 CFU + 350 ore di Stage

Università degli Studi di Siena, Cislav (Centro Interdipartimentale di Studi sui Beni librari e Archivistici)

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Formazione di operatori nel settore della gestione di raccolte storiche manoscritte e a stampa antiche capaci di utilizzare metodologie e strumentazioni innovative.
 Materie: Storia del libro manoscritto e a stampa, Storia delle biblioteche, Paleografia, Catalogazione manoscritti e libro antico, Comunicazione e marketing, Gestione della biblioteca ed economia del libro.

- Date

Febbraio 2004 (2 giorni)

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

“Guida all’uso di SIUSA”, Corso di aggiornamento del software SIUSA
 Regione Toscana e dal CriBeCu (Centro Ricerche Informatiche Beni Culturali della Scuola normale superiore di Pisa).

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

SIUSA e gli standard ISAD(G) e ISAR(CPF), integrazione tra descrittivo e gestionale, utenza SIUSA, gestione e data entry, normalizzazione dei dati, esercitazioni pratiche.
 Operatore SIUSA/AST

- Date

Da ottobre 2002 a luglio 2003

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

“Gestione, conservazione e valorizzazione degli archivi”
 Regione Toscana, Provincia di Arezzo, Università degli Studi di Siena, Unione Europea

- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

Storia delle istituzioni, evoluzione della Pubblica amministrazione, legislazione dei Beni culturali,, archivistica, informatica e descrizione archivistica, diplomatica, il documento elettronico, teoria e tecnica della comunicazione.
 Esperto in “Gestione, conservazione e valorizzazione degli archivi”

- Date

17-20 luglio 2002

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Scuola Estiva di Papirologia
 Centro Studi papirologici
 Università degli Studi di Lecce

- Date

Luglio 2002

- Nome e tipo di istituto di istruzione

Laurea in Conservazione dei Beni Culturali indirizzo **Beni Librari e Archivistici**

o formazione

Università degli Studi di Siena, Facoltà di Lettere e Filosofia di Arezzo, sede di Arezzo
Titolo della tesi: *Il prezzo del libro medioevale in ambito toscano: il caso di Siena*.
Tesi di Laurea in Codicologia
Votazione: 110/110 con lode

Si precisa che il Comitato per la didattica del Corso di laurea in *Lingue per la comunicazione interculturale e d'impresa* (L-11), con funzioni anche per il CdS in *Conservazione dei Beni Culturali*, nella seduta del 05/08/2020, in base al Decreto Interministeriale 9 luglio 2009 (Equiparazioni tra lauree di Vecchio Ordinamento, Lauree Specialistiche e Lauree Magistrali ai fini della partecipazione ai pubblici concorsi), preso visione degli esami sostenuti dalla Dott.ssa Cenni, ha deliberato l'equiparazione della laurea da lei conseguita in *Conservazione dei Beni Culturali* (Vecchio Ordinamento quadriennale) alla LM-5 (Classe delle lauree magistrali in *Archivistica e biblioteconomia*) ai fini della partecipazione ai pubblici concorsi.
(Atto Classificazione: I/8)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Date

Luglio 1997

Laurea di 1° livello (triennale) in Agraria, indirizzo Scienze del territorio

Università degli Studi di Perugia, Facoltà di Agraria
Tesi: *Sviluppo sostenibile del territorio in Val d'Orcia*
Relatore: Prof. Ing. V.G.G. Mennella
Votazione: 104/110

RELAZIONI A CONVEGNI

• Date
• Titolo del Convegno
• Luogo
• Titolo della Relazione

Maggio 2018

Dalla guerra alla pace. Storia militare, politica e sociale dell'Italia alla fine del primo conflitto mondiale 1917-1919
Montepulciano, Fortezza. 25-26 maggio
I linguaggi della diaristica

• Date
• Titolo del Convegno
• Luogo
• Titolo della Relazione

17/18 maggio 2018

Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti
Istituto storico della Resistenza in Piemonte, Torino
Torino
"La varietà del reale. Le fotografie negli archivi della galassia azionista"

• Titolo del Convegno
• Luogo
• Titolo della Relazione

24 Settembre 2015

Il Diario 1939-1945 di Piero Calamandrei al Senato

Biblioteca del Senato "Giovanni Spadolini", Sala degli Atti parlamentari, piazza della Minerva 38, Roma
Il diario di Piero Calamandrei conservato nell'Archivio di Montepulciano

• Date
• Titolo del Convegno

7-9 maggio 2015

Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti

- Luogo Istituto storico della Resistenza in Piemonte ,Torino
 - Titolo della Relazione *“Archivi di azionisti: il ruolo delle donne nella loro costruzione”*
-
- Date 7-8 maggio 2015
 - Titolo del Convegno **La Grande Guerra in provincia. Comunità locali e fronte interno: fonti e studi su società e conflitto**
 - Luogo Accademia dei Rozzi, Siena
 - Titolo della Relazione *“Scrivimi, per carità, scrivimi tanto.... La quotidianità di Piero Calamandrei attraverso le lettere dal fronte alla moglie Ada (1915-1918)”*
-
- Date 12-15 ottobre 2014
 - Titolo del Convegno **Scriptoria e biblioteche nel basso Medioevo secoli XIII – XV**
 - Luogo Centro Italiano di studi sul basso Medioevo – Accademia tudertina e Centro Studi sulla spiritualità medievale dell’Università degli Studi di Perugia, Todi
 - Titolo della Relazione *“Note sull’economia di libri e biblioteche cardinalizie tra XIV e XV secolo”*
-
- Date 9-11 maggio 2013
 - Titolo del Convegno **Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti**
 - Luogo Istituto storico della Resistenza in Piemonte ,Torino
 - Titolo della Relazione *“Mappatura di un arcipelago. Gli archivi di persona degli azionisti alcune riflessioni e dati iniziali”*
-
- Date 3 maggio 2012
 - Titolo del Convegno **Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti**
 - Luogo Istituto storico della Resistenza in Piemonte ,Torino
 - Titolo della Relazione *“Le reti virtuose: le carte degli azionisti in archivi on-line del Senato della Repubblica”*
-
- Date 24 aprile 2011
 - Titolo del Convegno **Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti**
 - Luogo Istituto storico della Resistenza in Piemonte ,Torino
 - Titolo della Relazione *“Consonanze azioniste tra Lucangelo Bracci e Lidio Bozzini. L’archivio”*
-
- Date 8-10 luglio 2010
 - Titolo del Convegno **XII International Conference of British Comparative Literature Association of England**
 - Luogo University of Kent, Canterbury, England
 - Titolo della Relazione *“Archive in literature”*
-
- Date 6-8 maggio 2010
 - Titolo del Convegno **Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti**
 - Luogo Istituto storico della Resistenza in Piemonte ,Torino
 - Titolo della Relazione *“Piero Calamandrei e la blog generation. Usi e consumi del pensiero di Calamandrei”*
-
- Date 10-12 dicembre 2009
 - Titolo del Convegno **Dal libro manoscritto al libro stampato**
 - Luogo Accademia di Finlandia, Roma
 - Titolo della Relazione *“La penna e il torchio: una questione di soldi”*

- Date 20-21 ottobre 2009
 - Titolo del Convegno **Un caleidoscopio di carte: gli archivi Calamandrei di Firenze, Montepulciano, Trento e Roma**
 - Luogo Palazzo del Capitano, Montepulciano (Si)
 - Titolo della Relazione *"L'archivio Calamandrei di Montepulciano: struttura del fondo e tipologie documentarie"*
-
- Date 7-9 maggio 2009
 - Titolo del Convegno **Giellismo e Azionismo. Cantieri aperti**
 - Luogo Istituto storico della Resistenza in Piemonte ,Torino
 - Titolo della Relazione *"Un caleidoscopio di carte. Gli archivi di Piero Calamandrei"*
-
- Date 10-13 luglio 2008
 - Titolo del Convegno **Civis/Civitas. Cittadinanza politico-istituzionale ed identità socio-culturale da Roma alla prima età moderna**, III Incontro internazionale del Seminario permanente Medieval Writing dell'Università degli Studi di Siena
 - Luogo Siena-Montepulciano (Si)
 - Titolo della Relazione *"I libri e la porpora. Le biblioteche cardinalizie come rappresentazione dell'intellettuale moderno"*
-
- Date 24-26 ottobre 2007
 - Titolo del Convegno **Memoria e Oblio: Le Scritture Del Tempo**, Convegno annuale dell'associazione per gli Studi di teoria e Storia Comparata della Letteratura dal tema e Università del Salento
 - Luogo Lecce
 - Titolo della Relazione *"In bilico tra memoria e oblio: le rappresentazioni dell'archivio nella letteratura"*
-
- Date 5 giugno 2007
 - Titolo del Convegno **"Giuseppe Lando Passerini e l'Accademia Petrarca. L'archivio e la Biblioteca di un Aretino ritrovato**
 - Luogo Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze, Arezzo
 - Titolo della Relazione *"L'archivio Giuseppe Lando Passerini"*
-
- Date 6 maggio 2004
 - Titolo del Convegno **Livre Manuscrit Société**
 - Luogo Séminaires d'Histoire médiévale, Université Paris I
 - Titolo della Relazione *"Nouvelles orientations de la recherche sur les prix du livre au Moyen Age"*

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

CONOSCENZE LINGUISTICHE

Lingua madre ITALIANO

Lingue straniere

FRANCESCE

comprensione		parlato		Produzione scritta
Ascolto B2	Lettura B2	Interazione B2	Produzione Orale B2	B2

INGLESE

comprensione		parlato		Produzione scritta
Ascolto B1	Lettura B1	Interazione B1	Produzione Orale B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottima capacità nella gestione delle risorse sia umane che finanziarie, nell'integrazione dei saperi umanistici e tecnico-gestionali, possiedo una buona logica trasversale. Sul versante delle relazioni, oltre ad avere capacità di leadership e di gestione dei gruppi, sono in grado di gestire processi di comunicazione e di negoziazione.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Ottima capacità organizzativa - sia pratica che mentale -, di programmazione e pianificazione, di valutazione, di coordinamento. Inoltre buone doti di comunicazione, di gestione dell'incertezza, e la capacità di gestione delle persone mi facilitano l'orientamento agli obiettivi.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Completa conoscenza della navigazione Internet e degli strumenti di comunicazione digitale (email, chat, forum, videochiamate, ecc.);

Buona conoscenza e utilizzo dei più diffusi social network (Facebook, Google+, Twitter, LinkedIn, Instagram, ecc.);

Ottima conoscenza dei più diffusi pacchetti software (videoscrittura, fogli elettronici, strumenti di presentazione), con particolare riferimento a OpenOffice/LibreOffice, Apple iWork, Microsoft Office.

Ottima conoscenza del software Oxygen per la **marcatura in formato XML di Archivi del '900 e storici**;

Ottima conoscenza dei software di per **ordinamento e inventariazione di archivi**

SESAMO, ARIANNA, GEA.4, X DAMS

Ottima conoscenza del software di catalogazione **del libro moderno** Eos-Web , Clavis SBN e ALMA SBN

Articoli e saggi

1. *I linguaggi della diaristica* in Dalla guerra alla pace. Storia militare, politica e sociale dell'Italia alla fine del primo conflitto mondiale 1917-1919, Atti del Convegno, Montepulciano, 2018.
2. *Nota al materiale archivistico* in Silvia Bertolotti, *Contrasti - La Grande Guerra nel racconto fotografico di Piero Calamandrei*, Edito dalla Fondazione Museo Storico del Trentino con sede a Trento, 2017
3. "Scrivimi, per carità, scrivimi tanto... La quotidianità di Piero Calamandrei attraverso le lettere dal fronte alla moglie Ada (1915-1918)" in *La Grande Guerra in provincia. Comunità locali e fronte interno: fonti e studi su società e conflitto*, Siena, 2017
4. *Nota al materiale archivistico* in Silvia Bertolotti, *Contrasti - La Grande Guerra nel racconto fotografico di Piero Calamandrei*, Edito dalla Fondazione Museo Storico del Trentino con sede a Trento, 2017
5. "Scrivimi, per carità, scrivimi tanto... La quotidianità di Piero Calamandrei attraverso le lettere dal fronte alla moglie Ada (1915-1918)" in *La Grande Guerra in provincia. Comunità locali e fronte interno: fonti e studi su società e conflitto*, Siena, 2017
6. *Nota archivistica* in Piero Calamandrei, *Diario 1939-1945*, introduzione di Mario Isnenghi, 2 voll., Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, 2015, in appendice.
7. *Un inventario di beni del secolo XIII: un contributo alla storia del Sacramentario del Pionta* in *Il Sacramentario del Pionta (Vat. Lat. 4772)* a cura di Caterina Tristano, Ed. Sismel, 2016, pp. 93- 123
8. *Note sull'economia di libri e biblioteche cardinalizie tra XIV e XV secolo, in Scriptoria e biblioteche nel basso medioevo (secoli XII-XV)*, Atti del 51° Convegno storico Internazionale, Todi 12-15 ottobre 2014, Centro Italiano Studi sul Basso Medioevo, Accademia Tuderdina e Centro di Studi Sulla Spiritualità Medievale dell'università degli Studi Di Perugia, ottobre 2015, pp. 301-316
9. F. Cenni e Silvia Calamandrei, Appendice documentaria, *Le fonti: gli archivi Piero Calamandrei, testi pannelli e bibliografia in Piero Calamandrei. Fede nel diritto avvocatura e costituzione. Manoscritti, documenti e fotografie*, Catalogo della Mostra in occasione del VII Congresso giuridico forense per l'aggiornamento professionale, Roma 14 – 23 marzo 2013, Sala Lancisiana, Borgo Santo Spirito 3 e Biblioteca Consiglio Nazionale Forense, Via Governo Vecchio 3
10. F. Cenni e Silvia Calamandrei, *Nota introduttiva all'inedito di Piero Calamandrei su "Giustizia e politica" in L'avvocatura istituzionale. Documenti, discorsi, rievocazioni dei presidenti del Consiglio Nazionale Forense*, a cura di G. Alpa e F. Mesiti, Consiglio Nazionale Forense, 2013, pp. 241-248
11. *La penna e il torchio: una questione di soldi* in *Dal libro manoscritto al libro stampato*, a cura di Outi Merisalo e Caterina Tristano, Atti del Convegno di studio, Roma, 10-12 dicembre 2009, Spoleto 2011, pp. 200-224
12. *L'archivio Calamandrei di Montepulciano: struttura del fondo e tipologie documentarie* in *Un caleidoscopio di carte: gli archivi Calamandrei di Firenze, Montepulciano, Trento e Roma*, a cura di F. Cenni, Atti del Convegno Montepulciano, 20-21 ottobre 2009, Quaderni del Ponte, 12, Il Ponte editore, Firenze, 2010, pp. 3-12
13. *Gli archivi Calamandrei in La Toscana di Piero Calamandrei memoria storica e passione civile*, a cura di R. Barzanti, S. Calamandrei, catalogo della Mostra, Firenze, Palazzo della Regione, gennaio 2010

14. *Un caleidoscopio di carte. L'archivio di Piero e della famiglia Calamandrei*, in "Il Ponte" (2009), pp. 77-84
15. *I libri e la porpora. Le biblioteche cardinalizie come rappresentazione dell'intellettuale moderno in Cives/Civitas. Cittadinanza politico-istituzionale ed identità socio-culturale da Roma alla prima età moderna*, Atti del Seminario Internazionale, Siena-Montepulciano 10-13 luglio 2008, a cura di Simone Allegria, Thesis e Thurán, Montepulciano 2008 (MedievalWriting. Settimane poliziane di studi superiori sulla cultura scritta medievale e moderna, 3), pp.373-389
16. *In bilico tra memoria e oblio: le rappresentazioni dell'archivio nella letteratura* in Atti del Convegno annuale dell'Associazione per gli Studi di teoria e Storia Comparata della Letteratura dal tema "Memoria e oblio: le scritture del tempo", Cavallino (LE), in "Comp(a)raison" 1-2 (2008), pp. 121-128
17. *L'archivio di Giuseppe Lando Passerini* in Atti della Giornata di Studio su G.L. Passerini, Arezzo 5 giugno 2007, in "Atti e Memorie dell'Accademia Petrarca di Lettere Arti e Scienze", n.s., vol. LXIX (2007), pp. 361-375
18. *Il valore del libro "vecchio" a Siena nel XIII secolo: alcuni esempi*, in *Liber / libra. Il mercato del libro manoscritto nel medioevo italiano*, a cura di F. Cenni e C. Tristano, Jouvence, Roma, 2005, pp. 31-61
19. *Il valore economico del libro nell'Arezzo medievale*, in *Arezzo: il Pionta. Fonti e studi dall'antichità all'età moderna* a cura di Alessandra Molinari e Caterina Tristano, Rotary Club Arezzo 2005, pp. 75-77
20. F. Cenni, V.G.G. Mennella, E. Porceddu, E. Macellari, *Sviluppo sostenibile del territorio in Val d'Orcia*, in Atti del VI convegno nazionale di Ingegneria agraria, Ancona, Università degli studi, 11-12 settembre 1997, in *Edilizia agricola e territorio* (2007), pp. 195-203.

Monografie

1. *Archivio Piero Calamandrei. Inventario*, Siena, 2015 (Collana Le esperienze di Clio della Provincia di Siena, 13)

Pubblicazioni on-line e recensioni

1. *Piero Calamandrei e la blog generation. Usi e consumi del pensiero di Calamandrei*, pubblicazione on-line sul sito <http://www.biblioteca.montepulciano.si.it>, marzo 2016
2. Mappatura di un arcipelago. Gli archivi di persona degli azionisti alcune riflessioni e dati iniziali pubblicazione on-line sul sito <http://www.biblioteca.montepulciano.si.it>, giugno 2013
3. *Le reti virtuose: le carte degli azionisti in archivi on-line del Senato della Repubblica* pubblicazione on-line sul sito del Senato della Repubblica https://www.senato.it/4156?newsletter_archivio_storico=3 Memoriaweb, n. 2 (nuova serie) giugno 2013
4. Recensione a *Una importante riflessione sul "mestiere di giudicare": "Il giudice e la legge"* di Carlo Nitsch, recensione al libro di Carlo Nitsch, *Il Giudice e la Legge. Consolidamento e crisi di un paradigma nella cultura giuridica italiana del primo Novecento*, Milano, Giuffrè editore, 2012 (Per la storia del pensiero giuridico moderno, 96) <http://www.biblioteca.montepulciano.si.it/node/576>

5. *Consonanze azioniste tra Lucangelo Bracci e Lidio Bozzini. L'archivio*, pubblicazione on-line sul sito <http://www.biblioteca.montepulciano.si.it>

Curatele

1. *Un caleidoscopio di carte: gli archivi Calamandrei di Firenze, Montepulciano, Trento e Roma*, a cura di F. Cenni, Atti del Convegno Montepulciano, 20-21 ottobre 2009, Quaderni del Ponte, 12, Il Ponte editore, Firenze, 2010
2. (con Simone Allegria), *Secoli XI e XII: l'invenzione della memoria*, Atti del Seminario Internazionale, Montepulciano 27-29 Aprile 2006, Le Balze, Montepulciano 2006 (Medieval Writing. Settimane poliziane di studi superiori sulla cultura scritta medievale e moderna, 1)
3. (con Caterina Tristano) *Liber / libra. Il mercato del libro manoscritto nel medioevo italiano*, Jouvence, Roma 2005

PATENTE O PATENTI

Patente B

ALTRE INFORMAZIONI

Attestato tecnico conseguito il 20 settembre 2011 come "Addetto antincendio" rischio elevato rilasciato dal Comando Provinciale dei Vigili del fuoco di Siena.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Data e firma

Arezzo, 20 aprile 2021

A handwritten signature in dark ink, appearing to be 'Francesca Cenni', written in a cursive style.